

Firmes en la fe (version Sib)

himno oficial de la JMJ Madrid 2011

Mons. César Franco

Enrique Vázquez

Sol Do Lam7 Sim7 Mi7 Lam7

Chant

Saxophone ou trompette Si b

Clarinette en Si b

Ré Sol Ré Do Si m Mi m Ré Sol

5

Chant

Sax. trp.

Clar. Si b

Lam7 Ré4 Ré Sol Sol7 Do Si4 Si Mi m Ré

10

Chant

Sax. trp.

Clar. Si b

nues - tro Se-ñor. ¡Glo-ria siem-pre'a Él! ¡Glo-ria siem-pre'a Él! Ca-mi-na - mos en

Detailed description of the musical score: The score is for a hymn titled 'Firmes en la fe (version Sib)'. It features a vocal line (Chant) and instrumental parts for Saxophone or Trumpet in B-flat and Clarinet in B-flat. The music is in the key of A major (three sharps) and common time. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-4) has lyrics 'Sol Do Lam7 Sim7 Mi7 Lam7' above the vocal line. The second system (measures 5-8) has lyrics 'Ré Sol Ré Do Si m Mi m Ré Sol' above the vocal line. The third system (measures 9-12) has lyrics 'Lam7 Ré4 Ré Sol Sol7 Do Si4 Si Mi m Ré' above the vocal line. The vocal line includes lyrics: 'Fir-mes en la fe, fir-mes en la fe, ca-mi-na-mos en Cristo, nuestro'ami-go, nues - tro Se-ñor. ¡Glo-ria siem-pre'a Él! ¡Glo-ria siem-pre'a Él! Ca-mi-na - mos en'. Dynamics include piano (p), forte (f), and mezzo-forte (mf). Chord symbols are provided above the vocal line. The instrumental parts follow the vocal line with appropriate dynamics and articulation.

14

Si Mi Lam7 Sol La7 Ré4 Ré Sol Sol7 Do Si4 Si Mi m Ré

Cht *f* *mf* *f*
 Cri - sto fir-mes en la fe. ¡Gloria siempre'a Él! ¡Gloria siempre'a Él! Cami-na-mos en

Sax. trp. *f* *mf* *f*

Clar. Si b *f* *mf* *f*

19

Si Mi7 Lam7 Ré4 Ré Sol Fine Do Ré Sol Sol7 Do

Cht *p*
 Cri-sto fir-mes en la fe. Tu'a mor nos e-di-fica'y nos a-rrai-ga, tu

Sax. trp. *p*

Clar. Si b *p*

24

Ré La m Ré Mi7 La m Lam7

Cht *mf*
 cruz nos con-so-li-da'y for-ta - le - ce. Tu car-ne nos re-di-me'y nos a - bra - za, tu

Sax. trp. *mf*

Clar. Si b *mf*

28

Do m Sol Ré4 Ré7 Si m Fa#m7 Mi m

Cht *p*
 san-gre nos re-nue-va'y nos em-bri - ga. Oh, Cri - sto, nue-tro'Her-ma - no, oh,

Sax. trp. *p*

Clar. Si b *p*

Mi7 Fa# Ré Mi m Ré Sol Sol7 Do Dom7

32 Cht

mf *f*

Cri - sto, nues-tro'A - mi-go, nuestro Se-ñor. ¡Haz-nos fir-mes en ti! ¡Haz-nos fir - mes en

Sax. trp.

mf *f*

Clar. Si b

Ré4 Ré

36 Cht D.S al Fine

ti!

Sax. trp.

Clar. Si b