

Programme des chants pour l'envoi de Koekelberg

13h00

♪♪ chants durant 15 minutes les temps que le groupes arrivent
que vive mon ame à te louer p.316 ; aujourd'hui 6 ; vous bondirez de joie 157 ,
resucito 112 ; tous les peuples bénissez le Seigneur ; firmes en la fe

13h15

♪♪ chant d'entrée : Bénis l'Éternel mon âme 9
lecture d'un passage de la Parole de Dieu : 2Co 9,6-10
méditation – quelques mots d'homélie
temps de silence
♪♪ reprise d'un refrain : Mendiez, mendiez l'humilité (84)
♪♪ intentions préparées ; refrain Taizé « Qui regarde vers Dieu »
geste symbolique pour marquer la communion de prière avec ceux qui restent
♪♪ chant qui accompagne la démarche : Jésus toi qui as promis, p.304
Notre Père
Bénédictio d'envoi, des personnes qui partent en pèlerinage
♪♪ Marie mère de tendresse 83
♪♪ chant : Hymne des JMJ, Firmes en la fe, p.282

Solm Mib Fa Sib Ré7

Ref. Que vi-ve mon âme à Te lou-er ! Tu as po-sé u-ne lam-pe, u-ne lu-mière sur ma

Solm Fa Sib Ré7 Solm

rou-te, Ta pa-ro-le Sei-gneur, Ta pa-ro-le Sei-gneur.

Ré6m Mib Fa Sib Solm

1. Heu-reux ceux qui mar-chent dans tes voies Sei-gneur ! De tout mon cœur je veux
2. Heu-reux ceux qui veu-lent faire ta vo-lon-té, je cours sans peur sur la
3. Heu-reux ceux qui sui-vent tes com-man-de-ments ! Oui, plus que l'or, que l'or
4. Heu-reux ceux qui mé-di-tent sur la Sa-gesse ! Vi-vi-fie-moi, ap-prends-

Ré6m Mib Fa Sib Dom Ré6m7 Solm

1. gar-der ta pa-role, ne me dé-lais-se pas, Dieu de ma joie !
2. voie de tes pré-ceptes et mes lè-vres pu-blient ta vé-ri-té.
3. fin, j'ai-me ta loi ; plus dou-ce que le miel est ta pro-messe.
4. moi tes vo-lon-tés ; dès l'au-be, de ta joie Tu m'as com-blé.

Au-jour-d'hui s'est levée la lumière, c'est la lumière du Seigneur

Elle dé-pas-se-ra les frontières elle ha-bi-te-ra tous les cœurs

que la steppe exulte et fleuris-se, qu'elle é-clate en cris de joie

au pa-ys de la soif l'eau a jailli et se re-pand

Refrain: Aujourd'hui s'est levée la lumière
C'est la lumière du Seigneur
Elle dépassera les frontières
Elle habitera tous les cœurs.

1. Que la steppe exulte et fleurisse
Qu'elle éclate en cris de joie.
Au pays de la soif,
L'eau a jailli et se répand.
2. Vous verrez la gloire du Seigneur,
La splendeur de notre Dieu,
Dites aux cœurs affligés,
Voici votre Dieu, soyez sans crainte.
3. C'est Lui qui vient pour vous sauver,
Alors s'ouvriront vos cœurs,
A l'amour du Seigneur,
Qui vient pour vous racheter.

Mim *Ré7* *Sol*

Vous bon - di - rez de joie, vous mar - che - rez en paix, Mon - tagnes et col -

Do/Sol *Sol* *Ré7* *Si* *Ré7* *Mim*

lines, é - cla - tez de joie ! Et la na - ture en - tière et tous les ar - bres des

Mim *Si7* *Mim* *Si7* *Mim* *Ré7* *Sol* *Do/Sol* *Sol*

champs bat - tront, bat - tront des mains. Et tous les ar - bres des champs bat -

Ré *Sol*

tront des mains. Les ar - bres des champs bat - tront des mains. Les

Do/Sol *Sol* *Ré* *Si7* *Do* *Do#dim* *Si7* *Mim*

ar - bres des champs bat - tront des mains quand Dieu vous con - dui - ra.

RESUCITO, RESUCITO

Capo 2

Ref. Re-su-ci to, re-su-ci to, re-su-ci to, al-le-lu-ia!
Al-le-lu ia, al-le-lu ia, al-le-lu ia, re-su-ci to!

1. La muer-te, don-de es-ta la muer-te? don-de es-ta mi
2. A-le gri-a, a-le-gri-a her-ma-nos, que si hoy nos que-
3. Si con El mo-ri-mos, con El vi-vi-mos, con El can-

1. muer-te? don-de su vic-to-ri-a?
2. re-mos, es por-que re-su-ci-to.
3. ta-mos, Al-le-lu-ia!

SAUVE SEIGNEUR TON PEUPLE

Capo3

Sau-ve Sei-gneur ton peu-ple et bé-nis ton hé-ri-ta-ge, ac-corde à ton

peu-ple vic-toi-re sur l'en-ne-mi, gar-de par ta croix ce pa-ys qui est tien.

Tous les peuples, bénissez le Seigneur.

Paroles et Musique: Astérie MUKAMPORE

Arrangement: Claude ZEBA.

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of four systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The fourth system has a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line.

Sol *Ré* *Sol*
Tous les peu - ples bé - nis - sez le Sei - gneur. Chan - tez

Sol/Si *Lam/Do* *Ré* *Sol* *Sol* *Ré*
le, lou - ez - le, Al - lé - lu - ia. Tous les peu - ples bé - nis - sez le Sei -

Sol *Sol/Si* *Lam/Do* *Ré* *Sol*
gneur. Chan - tez - le, lou - ez - le, Al - lé - lu - ia.

Sol *Re* *Sol* *Sol* *Do*
1. Cieux du Sei - gneur, lou - ez le Sei - gneur; mers et ri - vières, louez -
7. Les a - fri - cains, lou - ez le Sei - gneur, les a - mé - ri - cains, louez -

Sol *Sol* *Do* *Sol* *Re* *Sol*
le; ar - bres des fo - rets, lou - ez Dieu: Il est le Sei - gneur.
le; les Eu - ro - pé - ens, lou - ez Dieu. Il est le Sei - gneur.

2. Astres du ciel, louez le Seigneur; vous, soleil et lune louez-le;
Vous, souffles et vents, louez Dieu: Il est le Seigneur.
3. Ténèbres et lumières, louez le Seigneur; vous nuits et jour, louez-le;
Eclairs et nuées, louez-le: Il est le Seigneur.
4. Fraîcheur du matin, louez le Seigneur; douceur du printemps, chante-le;
Chaleur des jours d'été, chante Dieu: Il est le Seigneur.
5. Montagnes et collines, louez le Seigneur; plantes de la terre, louez Dieu;
Sources et fontaines, louez Dieu: Il est le Seigneur.
6. Fidèles du Seigneur, louez le Seigneur; humbles du Seigneur, louez-le;
Les pauvres, amis de Dieu, louez-le: Il est votre joie!

Firmes en la fe

himno oficial de la JMJ Madrid 2011

Mons. César Franco

Enrique Vázquez

Chant

Sol Do Lam7 Sim7 Mi7 Lam7 Ré

6

Chht

Sol Ré Do Si m Mi m Ré Sol

Fir-mes en la fe, fir-mes en la fe, ca-mi-na - mos en Cris-to, nues-tro'a-mi - go,

10

Chht

Lam7 Ré4 Ré Sol Sol7 Do Si4 Si Mi m Ré

nues-tro Se-ñor. ¡Glo-ria siem-pre'a Él! ¡Glo-ria siem-pre'a Él! Ca-mi-na - mos en

14

Chht

Mi m Lam7 La7 Ré4 Ré Sol Sol7 Do Si4 Si Mi m Ré

Cri-sto fir-mes en la fe. ¡Glo-ria siempre'a Él! ¡Gloria siempre'a Él! Cami-na - mos en

19

Chht

Si Mi7 Lam7 Ré4 Ré Sol Do Ré Sol Sol7 La m

Cri-sto fir-mes en la fe. Tu'a mor nos e-di-fica'y ovs a - rrai-ga, tu

24

Chht

Ré Mi7 La m Lam7

cruz nos con-so-li-da'y for-ta - le - ce. Tu car-ne nos re - di-me'y nos a - bra - za, tu

28

Chht

Do m Sol Ré4 Si m Fa#m7 Mi m Mi7

sangre nos renueva'y nos em-bri-ga. Oh, Cri-sto, nuestro'Herma - no, oh, Cri-sto, nuestro'A-

33

Chht

Mi7 Fa# Ré Mi m Ré Sol Sol7 Do Dom7 Ré4 Ré

mi-go, nuestro Se-ñor. ¡Hazos fir-mes en ti! ¡Hazos fir - mes en ti!

EXO 1

BENIS L'ETERNEL

Thierry Ostrini & Chris Christensen

Mi *Si/Mi* *Mi* *Si/Mi*

Bé - nis l'E - ter - nel mon â - me

La *Si* *Sol#m7* *Do#m7*

sois é - mer - veil - lé, sa fi - dé - li - té
é - cou - te sa voix, Il dit que ta foi

Re *La/Si*

ne dé - pen - dra pas des cir - con - stan - ces
dé - pla - ce - ra tou - tes les mon - ta - gnes

Fa#7m *La/Si* *La/Mi* *Mi* **FINE.**

Bé - nis l'E - ter - nel, ô mon â - me. Quand tout s'ef -

La *Mi/Sol#* *Fa#m* *Mi* *Si* *Mi*

fon - dre, som - bre, je sais que Tu es là et que m'im -

La *Mi/Sol#* *Fa#m* *Mi* *Si sus* *Si*

por - te si les por - tes se fer - ment sur mes pas je suis en

La *Mi/Sol#* *Fa#m* *Mi* *Si* *Do#m*

mar - che sous l'ar - che de ton a - mour pour moi Jé - sus Tu

Fa#m7 *Si7sus* *Si7*

es Roi et j'a - vance à ta sui - te.

refrain

Mendiez...

grave mais pas trop lourd

mim Ré mim Ré Sol

Nen-diez mendiez l'hu-mi-li-té du cœur, mendiez mendiez la

ky-ri-e e-le-i-son chri-ste e-

Ré mim Si (7)

grâce de la prière soyez fils et filles de la-miè-re. Nen-

-le-i-son ky-ri-e e-le-i-son

ky-ri-e

couplets

Mein Ré mein (Ré) Sol Ré

1. Soyez ^{vous} mendiants de Dieu, la grâce de son amour vous transformera l'am-

Mein Si7

-mour divin vous sanctifie ra.

Mein Ré Mein (Ré) Sol Ré

2. Pèlerins, étrangers sur la terre nous sommes pauvre de vie divine et de vie inté-

Mein Si7

-rieure. C'est le moment de mendier.

Mein Ré mein Ré Sol Ré

3. Priez, la prière c'est le souffle de vos âme, la source de l'amour et de la vérité, la

Mein Si7

source de la lumière.

qui regarde vers Dieu

Mi m La m Ré Sol La m Ré Mi m La m

Qui re - gar - de vers Dieu res-plen-di --ra, sur son vi - sa - ge, plus d'amer-

Si Ré Sol Do La m Si Mi m Mi⁷ La m Si Mi m

tu-me, sur son vi - sa - ge, plus d'amer-tu-me. O Quire-

Detailed description: The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The first system covers the first line of lyrics, and the second system covers the second line. Chord symbols are written above the vocal line. The lyrics are in French and describe looking towards God and His justice.

² Je bénirai le Seigneur en tout temps,
sa louange sans cesse à mes lèvres

³ Je me glorifierai dans le Seigneur :
que les pauvres m'entendent
et soient en fête !

⁵ Je cherche le Seigneur, il me répond :
de toutes mes frayeurs, il me délivre.

⁶ Qui regarde vers lui resplendira,
sans ombre ni trouble au visage.

⁷ Un pauvre crie ; le Seigneur entend :
il le sauve de toutes ses angoisses.

⁹ Goûtez et voyez : le Seigneur est bon !
Heureux qui trouve en lui son refuge !

¹³ Qui donc aime la vie
et désire les jours où il verra le bonheur ?

¹⁴ Garde ta langue du mal
et tes lèvres des paroles perfides.

¹⁵ Évite le mal, fais ce qui est bien,
poursuis la paix, recherche-la.

¹⁶ Le Seigneur regarde les justes,
il écoute, attentif à leurs cris.

¹⁷ Le Seigneur affronte les méchants
pour effacer de la terre leur mémoire.

¹⁸ Le Seigneur entend ceux qui l'appellent :
de toutes leurs angoisses, il les délivre.

¹⁹ Il est proche du coeur brisé,
il sauve l'esprit abattu.

²⁰ Malheur sur malheur pour le juste,
mais le Seigneur chaque fois le délivre.

²¹ Il veille sur chacun de ses os :
pas un ne sera brisé.

²³ Le Seigneur rachètera ses serviteurs :
pas de châtement pour qui trouve en lui son
refuge.

14-20

JÉSUS, TOI QUI AS PROMIS

Paroles et musique :
Chants de l'Emmanuel
(C. Blanchard)

CD et cassette n° 38

$\text{♩} = 70$

Rém Lam Do Rém

Jé - sus, toi qui as promis d'en - voy - er l'Es - prit

Sib/Do Do Fa Solm Do7

à ceux qui te prient, ô Dieu pour por - ter au

Fa La7 Rém Sib Do Rém

mon - de ton feu voi - ci l'of - fran - de de nos vies.

Jé sus! Jé sus!

© 2000, Éditions de l'Emmanuel, 26, rue de l'Abbé Grégoire, 75006 Paris.
Tous droits réservés.

14-21

JOIE DE TOUTES LES JOIES

Paroles et musique :
Fr. Ephraïm
Harmonisation :
Fr. Pierre-Etienne

REFRAIN $\text{♩} = 80$

Solm Fa Solm Fa Solm

Joie de tou - tes les joies, nous te lou - ons. Mè - re de no - tre Roi, nous t'ac - cla - mons.

© 1992, Communauté des Béatitudes, 47360 Prayssas.
Tous droits réservés.

Mère de tendresse

CX FLOOD

♩ = 130

guitare

G A Bm G

6

1. Sans te rendre in-
2. Sans te rendre in-
3. Sans te rendre in-

chant

A Bm G

10

dis - pen sa - ble, sans ja - mais cher - cher à t'im - po ser tu as tou
 dis - pen sa - ble, sans ja - mais cher - cher à t'im - po ser tu as tou
 dis - pen sa - ble, sans ja - mais cher - cher à t'im - po ser tu ne ces

chant

A Bm G

11

- jours é - té là Aux cô - tés du
 - jours é - té là Men - tou rant de
 sera d'é - tre là Dans la joie et

chant

A Bm G

18

Fils de l'Hom - me sim - ple - ment, dis - crète et fi - dèle jus - qu'aux pieds
 ta ten dres - sé sim - ple - ment, dis - crète et fi - dèle tu m'as in -
 la mi - sè - re sim - ple - ment, dis - crète et fi - dèle tu nous ac -

chant

A Bm

de la croix *Refrain:* Ma - rie
 di - qué la voie
 com - pa - gne - ras

chant

D A Bm

mè - re de ten - dre sse don - ne - nous de vi - vre

chant

G A D

ton é - lan de foi gui - de - nous vers Jé - sus

chant

A Bm

et vers le Pe - re et que ta con - fianc af -

chant

G A

fer - mis - se nos pas

