

Mercredi 17 août : Affermis dans la foi

Catéchèse :

« L'Esprit Saint qui nous est donné » (carnet magnificat/Mgct p308)

« Jésus, toi qui a promis » (Mgct 304)

« Angelus »

Messe : Ordinaire (Kyrie-Alleluia-Sanctus-Anamnèse-Agnus) : « messe de l'aurore ».

Entrée : « Couleur d'aurore »

Préparation des dons : « Si la mer se déchaine »

Communion : « Mon père, je m'abandonne à toi »

Sortie : « Oui Seigneur tu es bon »

Références des lectures :

- He 11,1-2.7-11 - Psaume: Lc 1,68-75 (R/ *Béni soit le Seigneur, car il a visité son peuple*)

- Mt 14,23-33

Jeudi 18 août : Enracinés dans le Christ

Catéchèse :

« Viens, Esprit très Saint » (Mgct 324)

« Jésus, toi qui a promis » (Mgct 304)

« Angelus »

Messe : Ordinaire (Kyrie-Alleluia-Sanctus-Agnus) : « San Lorenzo »

Entrée : « Jésus est le chemin »

Préparation des dons : « Je suis né pour te louer »

Communion : « Voici le corps et le sang du Seigneur »

Sortie : « Marie témoin d'une espérance »

Références :

- Ac 4,8-12 - Psaume: Is 12,2-6 (R/ *Notre secours est dans le nom du Seigneur*)

- Mt 1,18-25

Vendredi 19 août : Témoins du Christ dans le monde

Catéchèse :

« Souffle imprévisible » (Mgct p 321)

« Jésus, toi qui a promis » (Mgct 304)

« Angelus »

Messe : Ordinaire (Kyrie-Alleluia-Sanctus-Agnus) : « Vienne ton Royaume »

Entrée : « Seigneur par la clarté »

Préparation des dons : « Tu seras Lumière au milieu du monde »

Communion : « Je n'ai d'autre désir »

Sortie : « Il a changé nos vies »

Références :

- Rm 10,9-18 - Psaume 95 - Mc 16, 15-20



L'Esprit Saint qui nous est donné

K 504

T. : B Mélois • M. : G du Boullay • Ed. : Ed. de l'Emmanuel

REFRAIN

Ré m Do Fa Do4 3 La7

L'Es - prit Saint qui nous est don - né fait de nous tous des fils de Dieu

L'Es - prit Saint nous est don - né, Il fait de

Ré m La m Si b Ré m La4 3 Ré m

Ap - pe - lés à la li - ber - té, glo - ri - fions Dieu par no - tre vie !

nous des fils, glo - ri - fions Dieu par no - tre vie !

COUPLETS

Fa Do7/4 Ré m Sol m6 La4 3

1 Nés de l'a-mour de no - tre Dieu Fils de lu-mière, sel de la terre,
2 A son i-mage Il nous a faits pour nous ai - mer comme Il nous aime,
3 Tous ceux qu'a - ni - me l'Es - prit Saint sont dé - li - vrés de tou - te peur
4 N'ay - ons pas peur d'ê - tre des saints puis - que le Christ nous a ai - més,
5 A nos cô - tés se - tient Ma - rie Mè - re du Christ, Mè - re des hommes

Si b Do Ré m Sol m Sol m/Do Sol m7/Do Do

1 Fer-ments d'a-mour au cœur du monde par la puis - san - ce de l'Es - prit
2 Sa res - semblance res - te gra - vée au fond des cœurs de ceux qui l'aiment
3 Et dé - sor - mais fils a - dop - tifs ils sont de - ve - nus fils du Père
4 Ou - vrons les portes à l'es - pérance, soy - ons des té - moins de sa paix !
5 No - tre sou - tien et no - tre guide dans no - tre mar - che vers son fils

14-20

JÉSUS, TOI QUI AS PROMIS

Paroles et musique :
Chants de l'Emmanuel
(C. Blanchard)

CD et cassette n° 38

$\text{♩} = 70$

Rém Lam Do Rém

Jé - sus, toi qui as promis d'en - voy - er l'Es - prit

Sib/Do Do Fa Solm Do7

à ceux qui te prient, ô Dieu pour por - ter au

Fa La7 Rém Sib Do Rém

mon - de ton feu voi - ci l'of - fran - de de nos vies.
Jé sus!
Jé sus!

© 2000, Éditions de l'Emmanuel, 26, rue de l'Abbé Grégoire, 75006 Paris.
Tous droits réservés.

14-21

JOIE DE TOUTES LES JOIES

Paroles et musique :
Fr. Ephraïm
Harmonisation :
Fr. Pierre-Etienne

REFRAIN $\text{♩} = 80$

Solm Fa Solm Fa Solm

Joie de tou - tes les joies, nous te lou - ons. Mè - re de no - tre Roi, nous t'ac - cla - mons.

© 1992, Communauté des Béatitudes, 47360 Prayssas.
Tous droits réservés.

Je vous salue, Marie, comblée de grâce

T Angelus M Jean-Baptiste du Jonchay Éd Orange Karamel

Mi m Si m Mi m

1. L'ange du Seigneur porta l'an - nonce à Ma - rie, et elle a con - çu du Saint - Es - prit.
2. Voici la ser - van - te du Sei - gneur, qu'il me soit fait se - lon ta Pa - role.
3. Et le Verbe s'est fait chair, et il a demeu - ré par - mi nous

♩. = 60 **REFRAIN**

Mi m Si m Mi m Mi m Ré Sol

1. 2. 3. Je vous sa - lue, Ma - rie, com - blée de grâ - ce, le Sei - gneur est a - vec vous, vous

Sol Ré Mi m Si m Mi m Ré Do Si m Mi m

ê - tes bé - nie en - tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus, votre en - fant, est bé - ni.

Sol Ré Mi m Si

Sain - te Ma - ri - e, Mè - re de Dieu, pri - ez pour nous, pau - vres pé - cheurs,

Sol Ré Mi m Ré Do Si m Mi m D.C.

main - te - nant et à l'heure de no - tre mort. A - men, a - men, al - le - lu - ia.

1
L'ange du Seigneur porta l'annonce à Marie,
et elle a conçu du Saint-Esprit.

2
Voici la servante du Seigneur,
qu'il me soit fait selon ta Parole.

3
Et le Verbe s'est fait chair,
et il a demeuré parmi nous.

REFRAIN

Je vous salue, Marie, comblée de grâce,
le Seigneur est avec vous,
vous êtes bénie entre toutes les femmes,
et Jésus, votre enfant, est béni.
Sainte Marie, Mère de Dieu,
priez pour nous, pauvres pécheurs,
maintenant et à l'heure de notre mort.
Amen, amen, alleluia.

Je vous salue, Marie, comblée de grâce

T Angelus M Jean-Baptiste du Jonchay Éd Orange Karamel

4 voix mixtes



1. L'ange du Seigneur porta l'an - nonce à Ma - rie, et elle a con - çu du Saint - Es - prit.
2. Voici la ser - van - te du Sei - gneur, qu'il me soit fait se - lon ta Pa - role.
3. Et le Verbe s'est fait chair, et il a demeu - ré par - mi nous

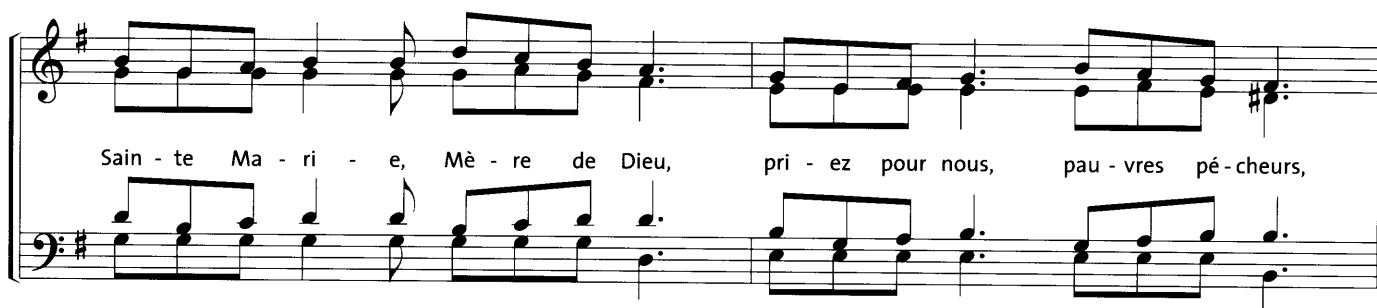
♩ = 60 **REFRAIN**



1. 2. 3. Je vous sa - lue, Ma - rie, com - blée de grâ - ce, le Sei - gneur est a - vec vous, vous



ê - tes bé - nie en - tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus, votre en - fant, est bé - ni.



Sain - te Ma - ri - e, Mè - re de Dieu, pri - ez pour nous, pau - vres pé - cheurs,



main - te - nant et à l'heure de no - tre mort. A - men, A - men, Al - le - lu - ia. D.C.

4 voix mixtes (Basses en dehors)

1. L'ange du Seigneur porta l'an - nonce à Ma - rie, et elle a con - çu du Saint - Es - prit.
 2. Voici la ser - van - te du Sei - gneur, qu'il me soit fait se - lon ta Pa - role.
 3. Et le Verbe s'est fait chair, et il a demeu - ré par - mi nous

♩ = 60 **REFRAIN**

1. 2. 3. Je vous sa - lue, Ma - rie, com - blée de grâ - ce, le Sei - gneur est a - vec vous, vous

Basses : A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na

ê - tes bé - nie en - tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus, votre en - fant, est bé - ni.

Do - mi - nus te - cum Je - su

Sain - te Ma - ri - e, Mè - re de Dieu, pri - ez pour nous, pau - vres pé - cheurs,

San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

main - te - nant et à l'heure de no - tre mort. A - men, A - men, Al - le - lu - ia.

o - ra pro no - bis A - men, A - men Al - le - lu - ia.

D.C.

Je vous salue, Marie, comblée de grâce

T Angelus M Jean-Baptiste du Jonchay Éd Orange Karamel

3 voix mixtes

1. L'ange du Seigneur porta l'an - nonce à Ma - rie, et elle a con - çu du Saint - Es - prit.
2. Voici la ser - van - te du Sei - gneur, qu'il me soit fait se - lon ta Pa - role.
3. Et le Verbe s'est fait chair, et il a demeu - ré par - mi nous

♩. = 60 **REFRAIN**



1. 2. 3. Je vous sa - lue, Ma - rie, com - blée de grâ - ce, le Sei - gneur est a - vec vous, vous



ê - tes bé - nie en - tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus, votre en - fant, est bé - ni.



Sain - te Ma - ri - e, Mè - re de Dieu, pri - ez pour nous, pau - vres pé - cheurs,



main - te - nant et à l'heure de no - tre mort. A - men, a - men, al - le - lu - ia.

D.C.

2 voix mixtes

1. L'ange du Seigneur porta l'an - nonce à Ma - rie, et elle a con - çu du Saint - Es - prit.
2. Voici la ser - van - te du Sei - gneur, qu'il me soit fait se - lon ta Pa - role.
3. Et le Verbe s'est fait chair, et il a demeu - ré par - mi nous

♩ = 60 **REFRAIN**

1. 2. 3. Je vous sa - lue, Ma - rie, com - blée de grâ - ce, le Sei - gneur est a - vec vous, vous

ê - tes bé - nie en - tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus, votre en - fant, est bé - ni.

Sain - te Ma - ri - e, Mè - re de Dieu, pri - ez pour nous, pau - vres pé - cheurs,

main - te - nant et à l'heure de no - tre mort. A - men, a - men, al - le - lu - ia. D.C.

Contre-chant de flûte à bec

Couleur d'aurore

Mi m Do Si Mi m Do Ré

intro

Esprit Saint, tu rythmes d'amour le cœur de

Sol La m Si Si⁷

Dieu, ras - sem-ble les hommes en un peu-ple d'es-pé - ran - ce, fais- nous goû-

Mi m Ré Sol Si⁷ Mi m

ter la joie di-vi-ne d'e-xis - ter et deviner dé - jà les couleurs de l'au-ro-re.

Si⁷ Mi m Ré Sol

1. Souf- fle de Dieu, ras-sem-ble- nous, bri - se lé - gè - re vi - si - te - nous
2. Au - be de Dieu, ré - veil - le - nous, voix si - len - cieu - se, en - sei - gne - nous

9

Joi - e d'au - jour - d'hui ra - jeu - nis - nous, sour - ce d'eau vi - ve, a - breu - ve - nous!
Feu - lu - mi - neux, é - clai - re - nous, joi - e du roy - au - me, ré - jou - is - nous

Messe Couleur d'aurore

Kyrie

Ré Mi m⁷

S/A

1. Seigneur Jé - sus, sur qui re-po - se l'Es-prit de Dieu no-tre Pè - re,
2. O Christ, héraut de bon-ne nouvelle, se-meur de l'Es - prit,
3. Seigneur Jé - sus, re-mis debout par l'Es-prit au ma-tin de Pâ - ques,

T/B

La Ré Si m Si m⁷

1.

par-ta-ge nous ton souffle et prends pitié de nous.
ré-veille l'es - pé - rance et prends pitié de nous, KY-RI - E, KY-RI-
ressus ci - te ton peuple et prends pitié de nous,

Si m¹³ La⁷ Si m Si m⁷ Si m¹³

2.

E, E - LE - I - SON CHRIS - TE, CHRIS - TE

La⁷ Ré Si m Si m⁷ Si m¹³ La⁷ Ré

3.

E-LE - I - SON KYRI - E, KYRI - E, E - LE - I - SON

ALLELUIA

C 3

- 1 804

paroles: Charles-Delhez
musique: Theo Mertens
harmonisation: Alain Bergèse

Handwritten notes above the first system: **DO RE**, **FA SOL**, **DO RE**, **SOL LA**, **DO RE**

Soprani
Alti
Ténors et basses

Al - le - lu - i - a heu - reux, oui, heu - reux ê - tes
al - le - lu - i - a
Al - le - lu - ia! Al - le -

Handwritten notes above the second system: **SOL LA**, **DO RE**, **FA SOL**, **DO RE**, **SOL LA**

vous, les in - vi - tés au ro - yau - me, al - le - lu - i -
heu - reux, oui, heu - reux ê - tes - vous, les in - vi - tés au ro -
lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le -

Handwritten notes above the third system: **DO RE**, **DO RE**, **SOL LA**, **DO RE**

a. POUR FINIR
yau - me. al - le - lu - i - a.
lu - ia! Al - le - lu - ia!

Si la mer se déchaîne

Paroles et musique : inconnu.
Harmonisation : GOCAM.

Ed. Cahiers du Renouveau
31, rue de l'Abbé Grégoire
75006 Paris

Rem

1. Si la mer se dé - chaîne, si le vent souffle fort, si la
2. Si ton coeur est en peine, si ton corps est souffrant, crois en
3. Si un jour sur ta route, tu rencon - tres le mal, ne sois

Solm *Rem* *Lam* *Rem*

bar - que t'en - traîne, n'aie pas peur de la mort. Si la
Jé - sus Il t'aime, Il te don - ne sa paix. Crois en
pas dans le doute, Dieu ai - me ses en - fants. Ne sois

Solm *Rem* *La7* *Rem*

bar - que t'en - traîne, n'aie pas peur de la mort.
Jé - sus Il t'ai - me, Il te don - ne sa paix.
pas dans le dou - te, Dieu ai - me ses en - fants.

Refrain

Fa *Do* *Do7* *Fa* *Rem*

Il n'a pas dit que tu coule-rais, Il n'a pas dit que tu sombrerais, Il a

Rem *Solm6* *La7* *Rem* *Solm* *La7* *Rem*

dit : " Al - lons de l'au-tre bo - rd ; Al - lons de l'autre bo - rd ".

SANCTUS

Csa

paroles: Charles Delhez
 musique: Theo Mertens
 harmonisation: Alain Bergèse

RE D
 SOL G
 LA7 A7
 sum Bm
 SOL G
 LA7 sus4 A7sus4

Saint, saint, saint le Sei - gneur, Dieu no - tre Pè -

LA7 A7
 min Em
 LA A
 f#m F#m
 sum Bm
 SOL G
 LA A
 RE D

1. re. 1. Le ciel et la ter - re sont rem - plis de ton a - mour! Ho - san - na

SOL G
 LA A
 RE D
 LA7 A7
 min Em

2. au plus haut des cieux. re. 2. Lou - é soit l'en - vo -

LA *f* *dim* *sim* SOL LA RE SOL LA RE
A F#m Bm G A D G A D

yé qui nous don - ne l'Es - prit. Ho - san - na au plus haut des cieux,

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The guitar chords are A, F#m, Bm, G, A, D, G, A, D. The lyrics are 'yé qui nous don - ne l'Es - prit. Ho - san - na au plus haut des cieux,'. The music is in G major and 4/4 time, with a piano accompaniment in the left hand.

SOL LA RE SOL LA RE
G A D G A D

ho san - na - au plus haut des cieux.

Detailed description: This system contains the next two measures. The guitar chords are G, A, D, G, A, D. The lyrics are 'ho san - na - au plus haut des cieux.'. The music continues with the same piano accompaniment.

Anamnèse: Pour nous tu as traversé la mort

Paroles: Ch. Delhez
Musique: Théo Mertens
Harmonisation: Alain Berguèse

Fa solm7 lam lam7 Fa7

Pour nous tu as tra-ver- sé la mort pour

Sib Fa Do7 La7

nous tu es res- su--sci- té Dans l'es- pé ran- ce, nous at- ten-

rem Sib Fa Do7 Fa

dans* ton re- tour, Sei- gneur Jé- sus

* NB: "nous préparons" sur la partition originale mais on préférera pour des raisons liturgiques "nous attendons"

AGNUS DEI

C 7

- 1/2 ton

paroles: Charles Delhez
 musique: Theo Mertens
 harmonisation: Alain Bergèse

min
Fm
DO
Db
RE
Eb^{3r.}

1. A-gneau de Dieu,
 2. A-gneau de Dieu,
 3. A-gneau de Dieu,

vain-queur du mal, sur toi
 sour-ce de vie, toi
 res-sus-ci-té, tu

toi re-po-se
 tu bap-ti-ses
 souf-fles sur nous

Ab *SOL*
4r.
Bbm7 *lam7*
C7 *Si7*
Fm *min*

l'Es-prit Saint;
 dans ton l'Es-prit,
 ton par-don.

1.2.
 PRENDS PI-TIE DE
 PRENDS PI-TIE DE

NOUS,
 NOUS,

Bbm *lam*
C7 *Si7*
Fm *min*
Bbm *lam*
C7 *Si7*

PRENDS PI-TIE DE
 PRENDS PI-TIE DE

NOUS.
 NOUS.

3.
 DON-NE-NOUS LA

Fm *min*
Bbm *lam*
C7 *Si7*
Mi *F*

PAIX,
 DON-NE-NOUS LA
 PAIX.

MON PÈRE, JE M'ABANDONNE À TOI

D'après Charles de Foucauld
et Ste Thérèse de l'Enfant Jésus
Paroles et musique :
Chants de l'Emmanuel (J.-F. Léost)

COUPLETS

♩ = 88

Mim Ré Do Sol/Ré Mim Ré

1. Mon Père, mon Père, je m'a-ban-donne à toi. Fais de
2. Mon Père, mon Père, en toi je me con - fie ; en tes

Sol/Si Lam/Do Lam Si Mim Ré Do Ré

1. moi ce qu'il te plai - ra. Quoi que tu fas - ses, je te re - mer - cie,
2. mains je mets mon es - prit, je te le don - ne, le cœur plein d'a - mour.

Si Mim/Sol Do/Sol Ré/La Mim/Si Ré/La Sol Mim4 - 3

1. je suis prêt à tout, j'ac-cep-te tout, **REFRAIN** Car tu es mon Père, je
2. Je n'ai qu'un dé - sir : t'ap-par-te - nir,

Lam Ré Sol Mim4 - 3 Lam Ré4 - 3 Sol

m'a-ban-donne à toi, car tu es mon Père, je me con - fie en toi.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'Oui Seigneur tu es bon Oui Seigneur tu es ma force', 'Oui Seigneur tu es bon Al - le - lu - ia', 'Cri - ons de joie pour le Sei - gneur Chan - tons rem - plis d'A - mour pour Lui', and 'm'a gué - ri, m'a dé - li - vré Al - le - lu - ia !'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'Sol m6' and 'La7'. There are also some handwritten-style annotations above the notes, possibly indicating pitch or rhythm.

2. Ma force et ma joie sont en Lui,
Oui, mon rempart c'est son Esprit,
La terre est pleine de son Amour,
Alleluia.
3. Ta croix, Jésus, m'a délivré
De mon angoisse, de mon péché,
Et ton côté ouvert m'a guéri,
Alleluia.
4. Oh oui, Seigneur, tu es ma force,
Ma lumière et mon salut,
J'ai mis ma confiance en ton Amour,
Alleluia.
5. Père très bon, Dieu d'Abraham,
Jésus, Sauveur du monde entier,
Esprit de feu, torrent de joie,
Alleluia.
6. Merci Seigneur pour ton Esprit
Et pour ta grâce mise en nos cœurs,
Merci pour nos vies purifiées,
Alleluia.